

TriCaster Advanced Edition en profundidad

TriCaster™ Advanced Edition le permite tener un mayor control creativo sobre su programa, sin necesidad de hardware adicional. Las más de 60 capacidades centradas en el operador incrementarán su público, elevarán los estándares de su marca y lo ayudarán a ahorrar tiempo valioso que podrá emplear en otras necesidades del programa.



Audio

Conexión de audio a través de Dante

Amplíe las posibilidades de integración y de flujo de trabajo basado en IP con una entrada de audio en la red desde dispositivos que utilizan el protocolo de red Dante de Audinate.

Configuración de salida de audio

Efectúe la salida de las mezclas de audio Master y Aux del mezclador de audio incorporado de TriCaster directamente al equipo de audio externo. Con esta configuración revisada, las salidas Master y Aux se proporcionan a los dos primeros grupos de salidas analógicas, respectivamente.

Opciones de grabación de audio

Configure la fuente de audio capturada para cada grabación en ISO con la selección de la señal de audio por canal.

Asignación de nivel predeterminado a archivos multimedia

Reduzca el tiempo dedicado a configurar individualmente los niveles de audio de los clips y archivos de sonido no nativos mediante la asignación de un nivel predeterminado a todos los archivos agregados a los reproductores multimedia.

Puerta de ruido

Administre las señales de audio con mayor precisión con la nueva configuración de ajuste de la puerta de ruido en el mezclador de audio para excluir los sonidos de bajo nivel.

Vúmetros

Obtenga un sonido de mayor calidad mediante la determinación de un recorte de audio con mayor facilidad y precisión con una interfaz de vúmetro actualizada.



Datos

Integración con DataLink

Utilice los datos en tiempo real de fuentes internas y externas en su programa en directo sin agregar un software de entrada de datos exclusivo. La solución DataLink incorporada asocia su fuente de datos seleccionada con los títulos, comentarios, nombres de archivo y otros campos en las plantillas de gráficos y actualiza su contenido correspondiente al instante, de forma automática o si se lo solicita, lo que garantiza que usted cuente con la información más actualizada y precisa.

Supervisión de archivos con DataLink

Ahorre tiempo en la conversión de información detallada, como las estadísticas deportivas y los datos de ventas, en gráficos. Con DataLink y un archivo CSV, XML o ASCII, puede transformar los datos sin procesar de las hojas de cálculo en páginas de título listas para la producción que se pueden editar y actualizar en tiempo real.



Automatización de macros

Macros secuenciales

Cuando el ritmo lo es todo, pero también da lugar a la imprevisibilidad, tome el control mediante la creación de secuencias automatizadas utilizando comandos de macro con pausas incorporadas con ritmo perfecto que aguardan su señal (en directo) para reanudar.

Activación de macros

Obtenga una flexibilidad adicional para activar secuencias de macros automatizadas con nuevos activadores que incluyen cambios en el nivel de audio, la reproducción de contenido y acciones específicas del switcher, y la capacidad de asignar múltiples activadores a la misma macro



Reproductores multimedia

Efectos en la lista de reproducción

Produzca secuencias de reproducción más atractivas a partir del contenido multimedia incluido en su lista de reproducción añadiendo transiciones entre los contenidos de la lista de reproducción e, incluso, combinando funciones de cámara lenta y rápida en tiempo real con ajustes de velocidad de reproducción por clip.

Edición de clips en tiempo real

Acelere el plazo de producción de las grabaciones en bruto y los archivos de vídeo para la reproducción del DDR con las sencillas herramientas de división y recorte de clips incorporadas.



Monitorización

Salidas de pantallas

Elija entre más opciones de señal de vídeo para el monitor, la pantalla o el proyector utilizando los puertos para pantallas complementarios y, de esta manera, personalice cada pantalla de su configuración según su flujo de trabajo.

Opción Blue Only (solo azul)

Calibre las señales de vídeo con una mayor flexibilidad y precisión con una superposición de la ventana de vista de Blue Only compatible con cualquier monitor.

Amplificadores de procesamiento del monitor

Compense las condiciones de iluminación ambientales y la configuración de la pantalla externa con los

ajustes de color configurables para la interfaz de usuario, la opción Vistas múltiples y los puertos para pantallas.

Alcances de la opción Vistas múltiples

Calibre las señales de vídeo con mayor precisión mediante las pantallas de forma de onda grande y vectorscopio en Vistas múltiples.



Operación

Mirroring del sistema

Realice mirroring de la operación en directo entre sistemas TriCaster 860 conectados a la misma red local para la producción crítica y el control sincronizado.

Sincronización de frames

Logre la menor latencia de rendimiento posible para fuentes de TriCaster 860 y 460 con sincronización Genlock con la opción para desactivar el sincronizador de tramas interno.

Detección automática de SDI

Ahorre tiempo durante la configuración del sistema SDI con la detección automática de la resolución y la frecuencia de fotogramas para la mayoría de las cámaras SDI con formatos de sesión.

Conteo de redes IP

Reduzca los errores de la transmisión en directo con la indicación visual del estado de transmisión en el aire suministrada por Internet a los sistemas compatibles que envían salidas a las entradas de red de TriCaster.

Metadatos

Adjunte comentarios a las fuentes, los clips y las imágenes para simplificar y sofisticar su flujo de trabajo. DataLink utiliza los comentarios como fuentes de datos internas para proporcionar datos a los títulos, etiquetar el contenido publicado, ingresar metadatos y mucho más.

Mejoras en la interfaz de usuario

Trabaje de forma más eficiente y tenga un mejor control del programa con nuevos indicadores visuales, atajos de teclado actualizados y herramientas de control, una función de información sobre herramientas que se activa al situar el cursor sobre ellas, y otras mejoras en la pantalla.

Bloqueo de botones

Proteja su programa en directo de accidentes o errores mediante el bloqueo de los botones de la superficie de control en su estado actual.

Grabaciones de sesiones

Localice y verifique las grabaciones activas y completas más rápidamente con una carpeta del navegador denominada Grabaciones de sesiones.



Publicación

Publicación en múltiples cuentas

Maximize productivity and reach more friends, fans, and followers with the ability to publish media to multiple user accounts on the same social network simultaneously.

Publicación flexible de contenido multimedia

Publique más archivos en más lugares y en más formatos mediante un flujo de trabajo de publicación

actualizado que también admite la importación mientras se transmite en directo, la exportación y la transcodificación de archivos directamente desde la Cola de publicaciones.

Capturas alfa

Capture imágenes fijas desde ubicaciones locales, y complete con transparencia de canal alfa, para su publicación o su uso en postproducción.



Repetición

Controles de repetición dentro del programa

Convierta las producciones diarias en una evocación de dramatismo sin añadir hardware o equipos adicionales. Capture y repita las jugadas destacadas del programa en directo con controles en pantalla y otros elementos de reproducción, que incluyen las transiciones iniciales y finales, la velocidad y la duración del clip, la selección del ángulo y la acción de reproducción automática.

Cambio de ángulo

Prepárese para un plazo de producción casi instantáneo entre la captura y la reproducción de la mejor vista de la acción a través del cambio de ángulo de los clips grabados en ISO directamente desde el DDR.



Recursos

Guía de automatización e integración

Amplíe su conocimiento y el potencial de su programa con una guía detallada de macros, atajos de teclado, automatización avanzada y producción integrada con TriCaster.

Biblioteca para desarrolladores

Saque el máximo provecho de la funcionalidad más importante de TriCaster y amplíe todo su ecosistema de producción con el uso de nuevas herramientas y nuevos ejemplos para desarrollar sus propias extensiones de flujo de trabajo.



Streaming

Streams en directo avanzados

Simplifique su flujo de trabajo de transmisión por Internet con una configuración más fácil y nuevos parámetros predeterminados que se establecen con un solo clic (ahora se incluyen los ajustes para Microsoft Azure, Twitch.tv y YouTube Live) y mejore su presencia en línea con un streaming de vídeo en directo de mayor calidad.

Streaming en directo multiplataforma

Multiplique su público potencial sin añadir un nuevo codificador, llegue a más espectadores y atraiga a diferentes públicos a través del streaming en directo en múltiples plataformas y servicios de forma simultánea. lo que su público verá de principio a fin en tiempo real para que aparezca exactamente como usted lo desee.



Switching

Compatibilidad con enrutador

Amplíe la cobertura de cámara con cualquier modelo de la línea profesional de TriCaster (e incluso TriCaster

Mini) conectándose a un enrutador de vídeo ascendente compatible y, luego, realizando la selección y el switching entre las fuentes del enrutador directamente desde la interfaz de usuario.

Deshacer y rehacer

Evite el estrés que significa solucionar los problemas y volver hacia atrás arreglando los cambios o los resultados no deseados al instante con los comandos deshacer y rehacer.

Vista de resultado

Vuelva a revisar cada fotograma de la secuencia siguiente antes de que salga al aire con la función Vista de resultado. Este modo mejorado de vista previa para TriCaster 8000 y 860 le permite visualizar todo lo que su público verá de principio a fin en tiempo real para que aparezca exactamente como usted lo desee.



Elementos visuales

Reentrada de M/E

Produzca efectos en capas increíblemente creativos con TriCaster 860 y 460. Cada bus M/E ahora incluye todos los demás M/E como fuentes disponibles, lo que permite operaciones de mezcla/efectos más profundas y complejas.

Capas para fuentes de M/E

Duplique la cantidad máxima de fuentes para realizar composiciones de mezcla/efectos y seleccione decorados virtuales en TriCaster 860 y 460 con compatibilidad con hasta 4 fuentes en cada M/E.

Superposiciones DSK y clave

Visualice más títulos, gráficos y capas de vídeo en TriCaster 860 y 460 con más del triple de canales de efectos de superposición; el switcher ahora admite 4 superposiciones DSK y cada M/E ahora incluye 4 capas clave.

Segunda capa CLAVE

Cree elementos visuales más sofisticados con TriCaster 410 y Mini: cada M/E incluye ahora una segunda capa clave para aplicar títulos, gráficos y superposiciones de vídeo.

Color automático

Reduzca el esfuerzo manual que significa la corrección de las condiciones de iluminación variable y los ajustes de la cámara (especialmente en eventos al aire libre que a menudo requieren una estación de sombreado exclusiva) con una coincidencia de color automática entre las entradas de vídeo.

Efectos de borde

Cree y personalice los elementos que aparecen en la pantalla y aumente el valor de su producción con composiciones más detalladas, elementos visuales sofisticados y personalizados efectos de recuadros múltiples añadiendo bordes y sombras a las capas de vídeo.

Búferes

Acceda y reproduzca más animaciones, motion graphics y clips en bucle almacenados con 5 búferes de animación en TriCaster 410 y Mini y 10 búferes de animación en TriCaster 860 y 460, mediante los cuales podrá mejorar su presentación sin sacrificar las DDR.

Seguimiento de movimiento en tiempo real

Diagrame los elementos visuales incrustados de TriCaster 860 y 460 de modo que sigan el movimiento de los elementos en la cámara. Admite escala de seguimiento, relación de aspecto, posición y rotación.

Capas CLAVE en realidad aumentada

Añada otra dimensión a las escenografías virtuales con capas clave de cierre que se alinean con el zoom de LiveSet y los movimientos panorámicos, con el fin de que parezcan parte de la escenografía, en lugar de que se vean solo como superposiciones.

Elementos creativos adicionales

Admita incluso más archivos de imagen sin necesidad de realizar la conversión, con la compatibilidad con formatos como JPEG-XR, JPEG2000 y WebP; componga tomas y secuencias mediante nuevas transiciones de fundido aditivo y no aditivo; configure los elementos visuales LiveMatte a través de un nuevo ajuste de la clave de luminancia; suavice los elementos visuales de TriCaster 860 y 460 con suavizado de bordes e incorpore fácilmente explicaciones, descripciones, citas, etc. con las páginas de título que admiten el texto de párrafo.

Procesamiento de imágenes

Presente elementos visuales aún más pulidos con un mayor procesamiento de imágenes fijas y gráficos, además del renderizado y el ajuste de escala de alta calidad de LiveSet.



Internet

DataLink para TriCaster

Utilice cualquier texto o imagen de Internet como contenido en su producción en directo sin la necesidad de realizar una integración complicada. Basta con agregar la extensión a su navegador Google Chrome en cualquier computadora externa y ya podrá utilizar DataLink para enviar datos, fotos, publicaciones en las redes sociales, etc. por Internet para rellenar o actualizar el título o el gráfico designado en TriCaster al instante.

Página de inicio de TriCaster

Acceda a las herramientas de gestión de IP, como los servicios de DataLink para TriCaster, las actualizaciones, las descargas, la documentación, los tutoriales, el servicio al cliente, etc. desde una página de inicio exclusiva del sistema TriCaster a la que puede acceder desde un teléfono, una tablet o una computadora portátil: desde cualquier dispositivo compatible en la misma red.

INTERFACE